

2024-06-03

# Kvalitetsrapport I Ur och Skur Vattendroppen 2023/2024



**I UR OCH SKUR**  
FRILUFTSFRÄMJANDET

# Innehållsförteckning

1 Förutsättningar för genomförande.....	
2 Metoder och verktyg som har använts för uppföljning och utvärdering ....	
3 Måluppfyllelse resultat och analys.....	
4 Identifierade utvecklingsområden.....	

## **1 Förutsättningar för genomförande**

5 pedagoger varav 3 har arbetat i den yngre gruppen för att stabilisera upp gruppen och öka barnens trygghet. Det har varit ganska mycket

frånvaro av personal p.g.a VAB eller sjukdom. Vikarie som är känd för barnen har vid en del tillfällen kallats in, framförallt när vi vet att personal ska vara ledig en längre tid. Enstaka dagar har vi ibland valt att inte ta in vikarie, eller inte haft någon att ringa in. Detta går ofta bra, de äldre barnen är medvetna om att en personal är borta, de blir mer lyhörda och om vi i personalen behåller lugnet så smittar det av sig på barnen och det blir en harmonisk grupp trots bortfall av vuxen.

Rutinerna i lilla gruppen har diskuterats fram och tillbaka, vem som ska sköta vad i gruppen etc. Efter ett tag hittades en lösning som verkade fungera bra, där en vuxen har en hel vecka för att ta hand om blöjbyte eller lunchvilan.

Tid för reflektion, utvärdering och planering har varit en gång i veckan för förskollärarna. Dock har vi inte hittat bra tid för dem som arbetar med de yngre barnen att få sitta alla tillsammans en stund.

Har personalen i köket varit sjuk eller ledig så är det en av pedagogerna som går in och arbetar i köket. Vid planerad frånvaro har vikarie tagits in till barngrupperna.

I början av vårterminen började ett nytt barn i stora gruppen och vi fick börja om litegrann med arbetet om kompisskap och värdegrund för att gruppen skulle fungera ihop.

## **2 Metoder och verktyg som har använts för uppföljning och utvärdering**

En planeringsmall finns för veckoplanering. Där skrivs in vad vi vill göra, hur och eventuellt med vilka barn. Mallen innehåller också plats för barnens reflektioner (vilket tyvärr inte har arbetats så tydligt med under delar av läsåret), pedagogers reflektioner och vad som kan tänkas behövas göra bättre och planeras mer utav.

APT:n har vid vissa tillfällen ställts in då personal inte kunnat närvara och vi känt att alla måste vara med för att få ihop en helhet i verksamheten.

## **3 Måluppfyllelse resultat och analys**

### **Våra prioriterade mål under utbildningsåret:**

#### **1. UPPTÄCKA**

**Identitet, självständighet, människors lika värde, hållbar utveckling, kroppsuppfattning, språk i tal och skrift, matematik, naturvetenskap och teknik, kultur.**

### **Önskad effekt:**

Att upptäcka sin identitet och bli trygga i den, känna att de kan vara självständiga och övervinna hinder.

Att vi alla är olika och att det är okej.

Att se vad vi kan göra i vår närmiljö för att ta hand om naturen.

Att bli medvetna om sin kropp och vad den kan göra.

Att upptäcka hur tal och skrift kan förändra deras situation.

Att upptäcka vad som är matematik i vår vardag och vad vi kan använda den till.

Att upptäcka hur saker hänger ihop inom fysik, kemi och biologi.

## **2. UTFORSKA**

**Självständigt och i grupp, med nyfikenhet, motoriskt, begrepp, litteratur, använda undersökande material, närmiljö, samhälle.**

### **Önskad effekt:**

Att lyssna på varandra och göra tillsammans.

Att med nyfikenhet gå in i ett projekt och utveckla det vidare.

Att med hjälp av nya begrepp bilda sig en uppfattning av vad som sker omkring oss.

Att kunna med hjälp av litteratur eller och andra informationskanaler ta reda på information.

## **3. UPPLEVA**

**Motoriskt, språkligt, med begrepp, med material, analysera, fem sinnen, fantasi och kreativitet, etiska dilemman.**

### **Önskad effekt:**

Att barnen tar till sig det vi gör på ett djupare plan, befäster sin kunskap, genom att få möjlighet att använda sina fem sinnen, motorik, olika material, fantasi och språk.

#### **4. UTTRYCKA**

**Språkligt, begrepp, konflikthantering, respekt, lyssna, föreställningsförmåga, samband, skapa och kommunicera upplevelser genom bild, form, drama, rörelse, sång, musik och dans, bygga, konstruera.**

#### **Önskad effekt:**

Att kunna uttrycka sina tankar och funderingar till varandra för att utveckla leken.

Att få en djupare förståelse för det vi arbetat med inom våra projekt.

Att hitta sitt egna sätt att uttrycka känslor och tankar i arbetet med konflikthantering.

#### **Planerade aktiviteter:**

##### **RÖRELSEVECKA**

Med: Hinderbana, dans, balansering, gympapass, yoga, följa John. Avslutas med Droppeloppet (prisutdelning med torkade äppelringar).

UPPTÄCKA: För att visa att vi är och gör olika, att bli medveten om sin kropp och för att stärka barnens identitet och att de känner att de kan övervinna hinder.

UTFORSKA: Här får barnen chans att utforska vad kroppen klarar av, hur det är att göra rörelser som någon annan bestämt och även utforska sin kondition genom vårt lopp.

UPPLEVA: Här får barnen uppleva med både kropp och själ. Att få uppleva vad en lugn och avslappnad stund kan göra för vår kropp och sinnet. Kanske bara genom upplevelse kan sådan känsla infinna sig.

UTTRYCKA: Vi använder musik och vår kropp för att uttrycka begreppet "hälsa", till exempel uppvärmning, stretch. Vi pratar om goda vanor och mat. Barnen får rita, skapa och måla kring sin favoritmat.

Utvärdering: viktigt att fortsätta med avslappningsövningar, vi märkte att barnen behöver det för att komma ner i varv. Goda vanor och mat fortsätts att diskutera kring, hur mycket eller lite mat behöver vi samtalar kring vid luncherna. Barnen upptäckte hur snabbt de kan springa, hur mycket kroppen klarar av, och hur man kan klara mer än vad man tror när kompisar hejar på.

## **BARNRÅD**

UPPTÄCKA: Alla får komma till tals och säga sin mening. Vi visar att man kan tycka olika men ska ändå kunna komma överens om t.ex. gemensamma regler.

UTFORSKA: Att inte bara få uttrycka sig själv, utan även få chansen att lyssna till vad andra människor tycker och genom andras idéer kunna utforska tillsammans.

UPPLEVA: När vi har barnråd är en stor del av det att få uppleva sig som viktig, att det jag tycker betyder något.

UTTRYCKA: Här ska barnen ges en chans att utifrån färdiga frågor få ta ställning till olika etiska dilemman, och sedan uttrycka inför varandra vad de tycker. Exempel: Bilder med en ledsen, en glad, en arg, en rädd och en neutral figur. Vi ställer frågor som "hur känns det när...." och barnen får ställa sig vid den figur de tycker känns bäst.

Utvärdering: Inte haft så många som var tänkt, men de har varit när det var viktiga saker för barnen att ta upp. Alla har fått komma till tals, i tur och ordning. Mera arbeta med känslor, hur känns det när...., det arbetet blev inte så uppmärksammat.

## **PROJEKT KOJA**

UPPTÄCKA: Barnen skriver skyltar för att meddela till sin omgivning att de vill ha kvar sin koja, det är okej att leka där men att man ska lämna det som det var när man kom. Att få upptäcka sätt att förmedla sig till andra som vi inte träffar, till exempel genom skriftliga noteringar.

UTFORSKA: Barnen får möjlighet att utforska kring hur man bygger en koja, men även kring vad man kan göra i en koja. Kan man bo där? På vilka andra sätt kan man bo får barnen också ta reda på. Vi går till biblioteket, och vi kollar på filmer om bostäder i t.ex andra länder.

UPPLEVA: När hela projektet är klart hoppas vi barnen upplever att de åstadkommit något stort tillsammans, det blir också en upplevelse i sig med alla lekar och aktiviteter som vi kan ha i kojan. Laga och äta lunch där. Krypa in under tak när det regnar/blåser/snöar/solskydd.

UTTRYCKA: Barnen ska få göra egna skyltar som uttrycker deras tankar kring hur andra människor bör uppträda kring deras koja, "lek gärna här, men var försiktig". Planera med hjälp av ritningar hur kojan ska konstrueras. Skapa andra sätt att bo, med hjälp av återvinningsmaterial.

Utvärdering: Barnens skyltar blev jättebra, de hjälpte varandra att skriva och rita, och tog till sig att de faktiskt kan förmedla till andra utan att träffas. Hur andra och vi själva bor arbetade vi mycket med. Platsen utnyttjades inte lika mycket som vi hade tänkt, men de har lekt där och haft fikastunder där. Invigning hölls, med klippning av band, såpbubblor mm.

## **PROJEKT ÄPPLEN**

UPPTÄCKA: Vi tar hand om det naturen erbjuder oss, kokar äppelmos och torkar äppelringar, för att arbeta med hållbar utveckling, barnen upptäcker att vi kan ta vara på mycket av vad naturen erbjuder.

UTFORSKA: Vi utforskar äpplets alla delar, från skal till kärnhus, och även vad man använda äpplen till. Vad händer om vi gräver ner ett äpple i flera månader i jorden?

UPPLEVA: Genom att smaka, känna och kanske till och med lyssna på äpplen kan vi uppleva dem på många olika sätt. Även smaka dem på olika sätt: varma, kalla, i paj, göra äppelmos.

UTTRYCKA: Barnen ska få möjlighet att uttrycka sig genom bild och form hur de uppfattar ett äpple. Lera kan vara ett sätt, papier mache ett annat.

Utvärdering: Barnen uppskattade verkligen att få göra och sedan äta äppelringarna. Att laga äppelmos utomhus verkade också uppskattat. Inte arbetat så mycket med uttrycka mer än att rita och utforska äpplets delar.

## **NOBELVECKA/EXPERIMENT**

Vi kommer att ha besök av en nyfiken och busig tomtensisse som försöker experimentera lite, men det går lite fel, vi provar att göra på andra sätt och ser vad som händer.

UPPTÄCKA: Genom barnens utforskande kommer de till olika upptäckter om fysikaliska fenomen och blandningar av ämnen.

UTFORSKA: Vi utforskar olika målartekniker, till exempel salt- och sockermålning. Vi utforskar både fysikaliska fenomen och kemiska reaktioner, t.ex. gör vulkaner med bakpulver och flyger med ballonger. Barnen får prova att ställa hypoteser och fundera och utforska tillsammans kring vad som händer i olika experiment.

UPPLEVA: Slime av potatismjöl och vatten -känna. Studsande ägg i ättika – titta, lukta, känna.

Vulkan med bakpulver och ättika- lukta, se, känna, lyssna.

UTTRYCKA: Att uttrycka genom att ställa hypoteser, "vad tror du händer om...?", och sedan även förklara vad var det som hände egentligen? Hypoteser kan ställas muntligt eller genom att barnen får rita/måla vad de tror ska hända.

Utvärdering: Experiment verkar mycket uppskattat och barnen är nyfikna, ställer hypoteser och vill prova själva.

## **ALLEMANSRÄTTEN**

UPPTÄCKA: Barnen får tillfälle att upptäcka hur vi alla genom våra handlingar kan hjälpa naturen, och ta hand om den. Skräpplockardagar då vi plockar med oss sådant som inte hör hemma i naturen. Vi iscensätter något ut Allemansrätten och gör en happening tillsammans i skogen kring upptäckten.

UTFORSKA: Alltid när vi är i skogen så utforskar barnen naturen på olika sätt, och genom att arbeta med allemansrätten kan de utforska vidare kring vad som är okej eller inte att göra i skogen. vi utforskar genom samtal och dramatiseringar. Vi har ytterligare en skräpplockardag, efteråt får barnen utforska kring återvinning, vad händer med materialet som återvinns, eller vad händer om det inte återvinns?

UPPLEVA: Dramatisering för att från djupet kunna uppleva allemansrätten på egen hand. "Vad händer om jag gör så här?"

UTTRYCKA: Barnen ska få skapa en tipspromenad med de för dem viktigaste artiklarna inom allemansrätten.

Utvärdering: Dramatisering av allemansrätten verkar vara ett mycket bra sätt för barnen att ta till sig av vad som gäller i naturen. Vi har gått tipsrunda, lite svåra (och för många) frågor men barnen klarar dem bra, och visar intresse.

## **GÅRDS DAG/TA HAND OM VÅR UTEMILJÖ**

Gårdsdag där vi tar hand om vårt lekmaterial, tvättar av, eventuellt målar om, slipar, spikar, gör eget nytt material, märker upp lådor etc.

UPPTÄCKA: Här finns möjligheten för barnen att själva upptäcka vad som kan förbättras på gården, och vad som behöver förnyas eller fixas till. Genom samlingar med diskussioner. Trygghetsvandring på gården, där barnen får tala om hur varje lekområde känns och upplevs, sedan vidare diskussion om hur vi eventuellt kan förändra det som behövs.

UTFORSKA: Genom att under hela sin tid på förskolan utforska gården på olika sätt så finns möjligheten för dem att också upptäcka vad de saknar, vill ha mer av etc. När det är dags att



fixa till vår miljö så får barnen utforska de redskap/verktyg vi behöver. Vi tränar innan på att spika, måla på trä etc.

UPPLEVA: Vi gör denna dag till en "happening" där barnen först har fått upptäcka eller utforska vad som fattas eller behöver fixas till på gården. När det är klart börjar vi arbeta utifrån barnens planer och de får uppleva verktyg, kroppsuppfattning, begrepp inom snickeri/måleri, och även känslan av att vara en del av något större, gemenskap.

UTTRYCKA: Här får barnen uttrycka med hela sin kropp, med olika redskap såsom pensel, hammare, att rita en plan över gården, beskriva med ord hur de tycker det ska se ut.

Utvärdering: Gårdsmiljön är inte så tillrättalagd, barnen använder sin fantasi och leker med klossar, barkbitar, stenar, is m.m. som blir surfplattor, telefoner, datorer, verktyg. Vi ser över gården tillsammans med barnen, och de kom med förslag på vad som kan göras. Framförallt för att vi ska undvika spring.

## **LEKSAMLINGAR**

Framförallt tillsammans med de yngre barnen, men även i den äldre gruppen. För att stärka grupp känsla och lära känna varandra ytterligare. För att träna samarbete, turtagning och språk. Exempel på lekar:

Kims lek, knack knack är Mulle hemma, Harfamiljen, skicka vatten mellan muggar, skicka bollen, ringlekar av olika slag, sångsamling med sångpåse/låda för visualisering hos de yngre barnen.

UPPTÄCKA: En möjlighet att upptäcka nya kompisar, att hitta samhörighet och gemenskap i gruppen.

UTFORSKA: Barnen får genom ringlekar, kull-lekar och andra grupplekar utforska varandras egenskaper. Även i drama-lekar med en saga som tema kan barnen utforska kring normativitet, gemenskap och värdegrund.

UPPLEVA: Samarbetsövningar två och två eller fler, såsom rulla boll till varandra, hålla handen vid balansövning, ställa sig rätt antal barn i rockringar mm., för att uppleva sig som en del av gruppen, som en tillgång, att vi alla behövs och hjälper varandra. Genom att dramatisera sagor får barnen ytterligare en dimension av sagan, och kan ta till sig berättelsen på flera olika sätt.

UTTRYCKA: Här handlar det mycket om vad de yngsta uttrycker genom kroppsspråk mm. Pedagogers uppgift blir att hjälpa barnen sätta ord på allt som sker i dessa samlingar.

Exempel på lekar: Bockarna Bruse dramatiserat på olika sätt.

Samlingar: "kan du ge mig..." med olika begrepp som den LILLA bilen, den STORA katten, den MJUKA filten.

Musik- & rytmik-samlingar: låta barnen få slå HÅRT eller MJUKT på trumman, göra takter tillsammans genom att klappa på knäna. Rim och ramsor som ett sätt att hitta språkljud mm, för att främja barnens tal för att sedan vidare kunna uttrycka sig muntligt.

Utvärdering:

## **KUNSKAPSLÅDOR**

Lådor med planerade aktiviteter för de yngsta (såsom känsel, matematik, språk, musik, naturvetenskap/experiment, drama, rörelse). Lådorna plockas fram i storsamling eller i mindre grupper. Arbetet med lådorna kan ske både planerat och spontant.

UPPTÄCKA: Med alla sina fem sinnen får barnen möjlighet att upptäcka dofter, smaker, ljud, begrepp mm.

UTFORSKA: Låta barnen utforska kring hur saker känns/låter/smakar/luktar/ser ut för att sedan beskriva för varandra.

UPPLEVA: En låda med motsatser, hård-mjuk, stor-liten, varm-kall och barnen får känna, klämma, väga materialet och uppleva begreppet.

En låda med enklare experiment, barnen ges möjlighet att uppleva explosioner, färger, smaker, förändringar.

UTTRYCKA: Vid arbete med dessa lådor ställs frågor av pedagoger för att barnen ska få möjlighet att uttrycka vad de upplever.

Dramalåda med sagor för barnen att både lyssna på, dramatisera själva och samtala kring.

Exempelfrågor för barnen att fundera kring: Bockarna Bruse, hur känns det för trollet?

Skapa egna sagor med återvinningsmaterial.

Utvärdering: Har inte använts så mycket som var tänkt. Efter reovering och ommöblering kan de få möjlighet att framträda mer. Samtala mer i personalen om hur vi kan arbeta med dem, huvudsyftet är ändå att samla barnen kring något.

## **VINTERAKTIVITETER**

Längdskidor, pulkaåkning, skridskor, (snöbygge/experiment/skapande)

UPPTÄCKA: Här får barnen möjlighet att upptäcka hur kroppen fungerar på is, hur man kan få fart i backen, och hur de kan använda kroppen för att ta sig fram på skidorna. Vid skridskoåkningen handlar det lika mycket om att ta hand om sin utrustning, hänga upp sina kläder, att känna att man själv kan ta på sig sina skridskor att barnen får chansen att upptäcka att de kan på isen, och även få chans att se sin egna utveckling från gång till gång.

UTFORSKA: Vi utforskar snön med hela kroppen. Låt barnen få åka pulka på olika sätt, vad blir skillnaden?

Utöver dessa aktiviteter så ska vi när chans ges låta barnen bygga med snö, måla med snö och i snön, ta in snö för att utforska kring vad som händer.

UPPLEVA: En upplevelse i sig bara att få vara i naturen!

Barnen får den hjälp de behöver, men ska också klara mycket själva såsom att prova att spanna fast pjäxor. Vi åker skidor flera gånger, så fort tillfälle ges. En eller flera skidturer blir lite längre och vi tar med varm choklad och eventuellt gör en brasa vid ett vindskydd.

UTTRYCKA: Här handlar det mest om att få möjlighet att uttrycka och ta till sig begrepp inom årstiden, sporten, hälsa mm, men även värdegrund.

Inför och efter varje skidpass samtala med barnen om respekt och att lyssna på varandra, om någon vill ta det lite lugnare, kanske hela gruppen måste vänta in? Öppna även upp för andra samtal kring respekt, turtagning osv.

Det ges möjlighet att med snö och is skapa och bygga. När det blir kallt gör vi iskonst med hjälp av återvinningsmaterial såsom mjölkkartonger. Fyll med vatten och naturmaterial, låt naturen göra sitt och dagen efter har vi ett fryst konstverk!

Tillsammans ska vi bygga en snökoja om det finns tillräckligt med snö, som en fortsättning på vårt kojprojekt.

Utvärdering:

Barnen har åkt skridskor som har varit mycket uppskattat. De har fått prova både i ishall och utomhus på rink. Många åkte skidor vid de få tillfällen som gavs. De äldre barnen har gått på längre tur med skidor, och fick grilla marshmallows. Mycket uppskattat av både barn och föräldrar. Snökoja byggdes de dagar tillfälle gavs och barnen samarbetade, kom på idéer tillsammans och lekte sedan där. Även iskonst skapades de dagar det var kallt, och barnen tyckte det var häftigt att se sina verk frysa till is.

Vi fick tyvärr sandat på gården fast vi vid flera tillfällen bett om att inte få det. Vi ville att även de yngre barnen skulle få möjlighet att åka skidor på gården.

**Övrigt:**

### **Sammanfattande analys**

Det var svårare än vi trodde med vårt nya tema, att använda undervisningens fyra U som underlag för hela verksamheten. Det blev stökigt i arbetsplanen till en början och den fick arbetas om flera gånger. Vi hade tillsyn av verksamheten från Lidingö Stad och de gjorde nedslag på arbetsplanen först. Efter lite hjälp och stöd från dem så utarbetades ändå en bra plan. Att årets planerade aktiviteter och projekt blev det som hade fokus i arbetsplanen gjorde det lättare att sedan utvärdera om

vi tyckte oss ha uppnått våra prioriterade mål. Lite för många "önskad effekt" på en del mål tyckte vi i efterhand. En ny mall för planering, reflektion och utvärdering tas fram, eller snarare så förenklas den befintliga. Ett nytt årshjul har tagits fram, med datum för nationella och internationella dagar att uppmärksamma. Detta årshjul kommer att ligga som grund för nästkommande läsårs planering och projekt.

En del projekt blev lite nästan lite slarvigt gjorda under de perioder personal var sjuk eller frånvarande.

Ett projekt som funkade mycket bra var barnens skräpplockar-dagar, då de gjorde egna bingon med saker man kan hitta i naturen men som inte hör hemma där. Ett sådant planeras in även nästa läsår, och får större fokus. Arbetet med matsvinn var något som uppskattades av barnen, att få väga sin överblivna mat och göra stapeldiagram för att se hur mycket mat som slängdes varje dag. Under denna perioden och efteråt så minskade matsvinnet tydligt på förskolan.

### **3 Identifierade utvecklingsområden**

Att utnyttja APT:n på ett annat sätt där planering, utvärdering och reflektion får större plats och mer tid.

Planera i bättre tid och tydliggör årshjul i planeringen.

Fler små projekt i lilla gruppen, med tydligare röd tråd.

Gårdens utformning och dess material. Vi har delat av med flyttbara staket vid vissa delar, vilket har minskat barnens spring runt huset.

Tydligare stationer och annat/mer lekmaterial. Eventuellt rollspels-lådor till exempel, som tas ut av pedagog och lämnas in i samma skick. Med hjälp av bilder kan barnen se vad som finns och ska finnas i lådan.

Barnens förslag är att sätta upp lite bilder vid lekstationerna, såsom vid stallet, kiosken, lekstugan, hundkojan.

Använda Lotusdiagram mer för att tydliggöra och komma åt vilka mål som ska arbetas med i varje aktivitet.